

MARCO DANIEL OVALLE LEIVA

Sector 5, Manzana 021, Zona 18, Los Olivos
Guatemala, Guatemala

Nº 00211

NIT.: 2476703-4

Guatemala,

DIA	MES	AÑO
4	12	2017

NOMBRE: Dirección General de las Artes		
DIRECCION: 6ta calle y 6ta avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura		NIT: 730256-8
CANT.	DESCRIPCION	TOTAL
	Servicios técnicos prestados al Coro Nacional de Guatemala de la Dirección General de Las Artes, según Contrato Administrativo No. 2631-2017, aprobado por Resolución No. 81-2017. Pago correspondiente al primer producto / informe de resultados	Q8,400.00
CANCELADO		
ESTA FACTURA ES DE PEQUEÑO CONTRIBUYENTE NO GENERA CREDITO FISCAL		
TOTAL EN LETRAS: Ocho mil cuatrocientos		TOTAL Q. 8,400.00

Impresos RG NIT: 3034757-2 100J del 2011 AL 300
S/Resolución No. 2017-5-1081961-307 del 10/09/2017 SAT
Este Documento Vence el 09/09/2019

ORIGINAL: Cliente
DUPLICADO: Contabilidad

razón la presente factura ampara el pago por servicios técnicos prestados al Coro Nacional de Guatemala de la Dirección General de las Artes, según contrato administrativo No. 2631-2017, aprobado por Resolución No. 81-2017, (pago correspondiente al primer producto / informe de resultados)

Jorge Anibal López
CONTABILIDAD
CORO NACIONAL DE GUATEMALA

Lucía Lucía Amas
DIRECTORA DE FRENTO DE LAS ARTES
DIRECCION GENERAL DE LAS ARTES

[Signature]

Guatemala, 4 de diciembre de 2017

Licenciado
MAXIMILIANO ANTONIO ARAUJO Y ARAUJO
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES conforme lo estipulado en el contrato No. 2631-2017, aprobado mediante resolución ministerial No. 81-2017 correspondiente al primer producto, para el cobro de mis honorarios.

ACTIVIDADES REALIZADAS

Brindar apoyo en todos los ensayos generales y parciales en el *Coro Nacional de Guatemala*.
Brindar apoyo en la participación de talleres, capacitaciones y conciertos que realice el *Coro Nacional de Guatemala*.
Brindar apoyo en el estudio personal de las obras y registros del personal artístico del *Coro Nacional de Guatemala*.
Dirigir los ensayos y vocalizaciones del *Coro Nacional de Guatemala*.
Montaje general del repertorio que realiza el *Coro Nacional de Guatemala*.
Otras actividades que sean asignadas en el *Coro Nacional de Guatemala*.

RESULTADOS OBTENIDOS

Montaje de ensayo coral individual y colectivo de la Obra "Cantata 147" del compositor Johann Sebastian Bach para el concierto de celebración de los 500 años de la Reforma Protestante",

Montaje de ensayo coral individual y colectivo de los números 1 y 11 de la obra "Magnificat" del compositor Johann Sebastian Bach.

Montaje de ensayo coral individual y colectivo de repertorio en ensayos seccionales y generales en el salón 10 del Conservatorio Nacional de Música del 1 al 8 de septiembre de 2017, preparativos para las presentaciones de GUATECORAL 2017

Montaje de ensayo coral individual y colectivo de repertorio en ensayos generales en el salón 10 del Conservatorio Nacional de Música del 11 al 14 de septiembre de 2017, preparativos para las presentaciones de GUATECORAL 2017.

Realización del Concierto de Temporada del Festival GUATECORAL 2017 en distintas sedes, del 18 al 22 de septiembre de 2017.

Realización del Concierto de Temporada en GUATECORAL 2017 el jueves 21 de septiembre en el Teatro de Cámara "Hugo Carrillo" del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.

Realización del Concierto de Temporada de clausura del Festival GUATECORAL, realizado el viernes 22 de septiembre de 2017 en la Gran Sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias.

Montaje de ensayo coral individual y colectivo de repertorio en ensayos seccionales y generales para el concierto en "Cervecería Centroamericana" en el salón 10 y Auditorium del Conservatorio Nacional de Música del 25 al 28 de septiembre de 2017.

Montaje de ensayo coral individual y colectivo de repertorio en ensayos seccionales y generales de preparación del concierto "500 años de la Reforma Protestante" en el salón 10 del Conservatorio Nacional de Música del 25 al 28 de septiembre de 2017.

Concierto de presentación en Cervecería Centroamericana, 29 de septiembre de 2017.

Atentamente,



Marco Daniel Ovalle Leiva



Marco Daniel Ovalle Leiva

FACTURA Serie A

MARCO DANIEL OVALLE LEIVA
Sector 5, Manzana 021, Zona 18, Los Olivos
Guatemala, Guatemala

Nº 00212

NIT.: 2476703-4

Guatemala,

DIA	MES	AÑO
4	12	2017

NOMBRE: Dirección General de las Artes

DIRECCION: 6ta calle y 6ta avenida zona 1, Palacio Nacional de la Cultura

NIT: 730256-8

CANT.	DESCRIPCION	TOTAL
	Servicios técnicos prestados al Coro Nacional de Guatemala de la Dirección General de las Artes, según Contrato Administrativo No. 2631-2017, aprobado por Resolución No. 81-2017. Pago correspondiente al segundo producto / Informe de resultados CANCELADO ESTA FACTURA ES DE PEQUEÑO CONTRIBUYENTE NO GENERA CREDITO FISCAL	Q8,400.00
TOTAL EN LETRAS: Ocho mil cuatrocientos		TOTAL Q. 8,400.00

Impresos RG NIT: 3034757-2 1001. del 201 AL 300
S/Resolución No. 2017-5-1081961-307 del 10/09/2017 SAT
Este Documento Vence el 09/09/2019

ORIGINAL: Cliente
DUPLICADO: Contabilidad

Guatemala, 4 de diciembre de 2017

Licenciado
MAXIMILIANO ANTONIO ARAUJO Y ARAUJO
Viceministro de Cultura
Ministerio de Cultura y Deportes
Ciudad

Licenciado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES conforme lo estipulado en el contrato No. 2631-2017, aprobado mediante resolución ministerial No. 81-2017 correspondiente al segundo producto, para el cobro de mis honorarios.

ACTIVIDADES REALIZADAS

Brindar apoyo en todos los ensayos generales y parciales en el Coro Nacional de Guatemala.
Brindar apoyo en la participación de talleres, capacitaciones y conciertos que realice el Coro Nacional de Guatemala.

Brindar apoyo en el estudio personal de las obras y registros del personal artístico del Coro Nacional de Guatemala.

Dirigir los ensayos y vocalizaciones del Coro Nacional de Guatemala.

Montaje general del repertorio que realiza el Coro Nacional de Guatemala.

Otras actividades que sean asignadas en el Coro Nacional de Guatemala.

RESULTADOS OBTENIDOS

Montaje coral individual y colectivo de la Obra "Cantata 147" del compositor Johann Sebastian Bach para el concierto de celebración de los 500 años de la Reforma Protestante".
Ensayo de registros, voces y tonalidades.

Montaje coral individual y colectivo; ensayo de registros, voces y tonalidades.
de repertorio en ensayos seccionales y generales de preparación del concierto "Príncipes y Princesas" en el salón 10 del Conservatorio Nacional de Música del 2 al 3 de octubre de 2017.

Montaje coral individual y colectivo; ensayo de registros, voces y tonalidades,

preparación y realización del concierto "Príncipes y Princesas", evento realizado el miércoles 4 de octubre en la Gran Sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias".

Montaje coral individual y colectivo, preparación y presentación en el evento "500 años de la Reforma Protestante", evento realizado el 5 de octubre de 2017 en la Gran Sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural Miguel Ángel Asturias en conjunto con otras agrupaciones artísticas del Ministerio de Cultura. Ensayo de registros, voces y tonalidades.

Montaje coral individual y colectivo de los números 4, 7 y 12 de la obra "Magnificat" del compositor Johann Sebastian Bach. Ensayo de registros, voces y tonalidades.

Ensayos seccionales, generales y de solistas en el salón 10 del Conservatorio Nacional de Música del 9 al 13 de octubre de 2017, para el concierto de presentación en la Convocatoria a Consulta Popular sobre el diferendo territorial con Belice, organizado por el Tribunal Supremo Electoral a realizarse el lunes 23 de octubre de 2017 en el Hotel Tikal Futura.

Ensayos seccionales y generales y de solistas en el salón 10 del Conservatorio Nacional de Música del 16 al 19 de octubre de 2017, preparativos para la presentación en el Festival MUSICORAL, organizado por la Asociación Coral Universitaria, evento a realizarse el lunes 23 de octubre en el Salón Mayor del Centro Cultural Universitario.

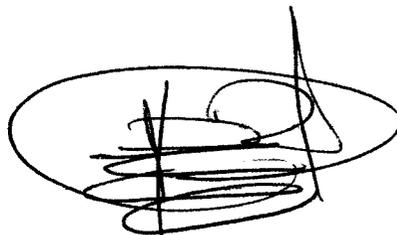
Concierto de presentación en la Convocatoria a Consulta Popular sobre el diferendo territorial con Belice, organizado por el Tribunal Supremo Electoral, realizado el lunes 23 de octubre de 2017 en el Hotel Tikal Futura.

Concierto en el Festival MUSICORAL, organizado por la Asociación Coral Universitaria, evento realizado el lunes 23 de octubre en el Salón Mayor del Centro Cultural Universitario.

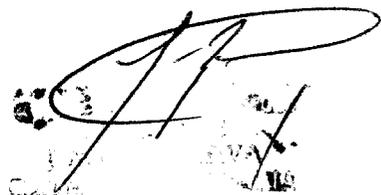
Ensayos para el Concierto de Aniversario del Coro Nacional de Guatemala realizados del 24 al 31 de octubre de 2017

Ensayos de preparación del montaje de la obra "Magnificat" del compositor Johann Sebastian Bach, realizados del 24 al 31 de octubre de 2017.

Atentamente,



Marco Daniel Ovalle Leiva



No. Correlativo: **CNG-057-2017**
 No. De Gestión Siges: **30045407**

FORMULARIO DE REQUISICIÓN MATERIALES, SUMINISTROS Y SERVICIOS

TIPO DE COMPRA: FR: PRECOMPRA: GESTION DE GASTO:

UNIDAD EJECUTORA 102 <u>DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES</u>	UNIDAD COMPRADORA 0026	FECHA			CENTRO DE COSTO
		DÍA	MES	AÑO	0233/5298 <u>Coro Nacional de Guatemala</u>
		31	07	2017	

PRODUCTO	SUB-PRODUCTO
CONCIERTOS Y PRESENTACIONES DE INSTITUCIONES ARTISTICAS EN BENEFICIO DE PERSONAS	CONCIERTOS DE INSTITUCIONES ARTISTICAS EN BENEFICIO DE DE PERSONAS

REGLÓN	CODIGO (insumo.)	DESCRIPCIÓN DE MATERIALES, BIENES O SERVICIOS	CANTIDAD SOLICITADA	CANTIDAD AUTORIZADA
187	3285	SERVICIOS TÉCNICOS ARTÍSTICOS	1	1

INDICAR USO Y DESTINO FINAL DE MATERIALES Y BIENES
 SI SE TRATARA DE UN SERVICIO, NOMBRE DE LA ACTIVIDAD, UNIDAD RESPONSABLE, FECHA, HORA Y LUGAR

POR SERVICIOS TÉCNICOS PARA BRINDAR APOYO EN EL MONTAJE CORAL, INDIVIDUAL O COLECTIVO, DE LAS OBRAS QUE SEGÚN LA TEMPORADA O EVENTO, QUE FORMARÁN PARTE DEL REPERTORIO DEL CORO NACIONAL DE GUATEMALA, BRINDAR APOYO EN LA DIRECCIÓN DEL CORO NACIONAL DE GUATEMALA, EN LOS DIFERENTES ENSAYOS, ENSAYOS GENERALES Y CONCIERTOS DE TEMPORADA O AQUELLOS QUE SON SOLICITADOS POR INSTITUCIONES PÚBLICAS Y PRIVADAS, APOYAR A LOS INTEGRANTES DEL CORO NACIONAL DE GUATEMALA, EN RESOLVER PROBLEMAS DE AFINACIÓN, TONALIDADES Y ACORDES CON EL OBJETO DE PRESENTAR UN CONCIERTO DE CALIDAD Y DEL AGRADO DEL PÚBLICO, BRINDAR APOYO EN LA PROPUESTA DE NUEVAS PRODUCCIONES CORALES, CON EL OBJETO DE AMPLIAR EL REPERTORIO CORAL EXISTENTE Y OTRAS ACTIVIDADES QUE LE ASIGNEN AL PUESTO, DEL 01/09/2017 AL 15/12/2017.

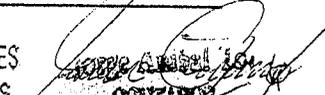
SOLICITANTE
 FIRMA Y SELLO 
 Licda. Zuhán Cuellar
 Secretaria

DIRECTOR O ENCARGADO
 FIRMA Y SELLO 
 LICDA. LUELLE ARMAS
 PRESIDENTE
 JUNTA DIRECTIVA
 CORO NACIONAL DE GUATEMALA

FIRMA Y SELLO DE ENCARGADO DE ALMACÉN DE EXISTENCIA

SI NO

FIRMA Y SELLO DE AUTORIZACION

Licda. Luella Armas
 DIRECTORA DE FOMENTO DE LAS ARTES
 DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES

 LICDA. LUELLE ARMAS
 DIRECTORA
 CORO NACIONAL DE GUATEMALA

FUENTE DE FINANCIAMIENTO
 11000